

QUE PEUT M'APPORTER LA SPÉCIALITÉ LLCER ANGLAIS ?



- Une meilleure maîtrise de la langue avec une pratique écrite et orale permettant de développer mon aisance en expression.
- Une connaissance de la culture du monde Anglo-Saxon sous toutes ses formes, permettant de mieux comprendre son fonctionnement (dans l'optique d'études ou de séjours à l'étranger).
- Je prépare mon entrée dans l'enseignement supérieur grâce à une plus grande autonomie et un réel apprentissage du travail en groupe (recherches, exposés, dossiers).
- **Je voyage ! Une semaine à New York en terminale pour les élèves méritants**



JE CONSTITUE UN MENU SCIENCES – ANGLAIS LLCER

- La LLCER me prépare à des études en prépa/écoles spécialisées.
- Elle me permet d'envisager TOUTES les formations littéraires, commerciales, mais aussi scientifiques: la rigueur de l'analyse de documents forme des têtes bien faites !
- J'aborde des documents qui permettent de mieux comprendre comment les Anglo-Saxons voient et pensent le monde.

JE CONSTITUE UN MENU ÉCONOMIE / HUMANITÉS – ANGLAIS LLCER

- Elle me prépare à une double licence, à des études de sciences politiques (anglais requis).
- Elle me permet d'envisager une prépa littéraire ou économique.
- Elle ouvre la voie à des études en LEA, Marketing, Communication, Management Hôtelier.... (anglais obligatoire).

LE + MONGE

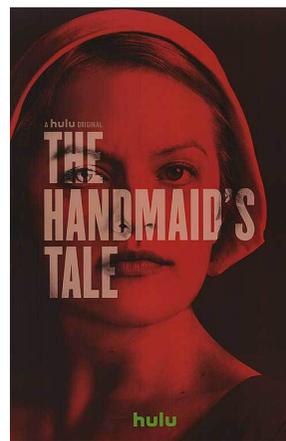
- La possibilité de choisir LLCER et Euro Espagnol pour développer un profil trilingue.
- Coupler Euro Anglais et LLCER pour avoir un pôle anglais très dominant permettant d'atteindre au moins un niveau C1, validé par l'examen Cambridge en Terminale.

HORAIRES

4h par semaine en première (possibilité de valider cette spécialité en fin de première et de l'abandonner en terminale) 6h par semaine en terminale



Flashez et découvrez la → présentation



SPÉCIALITÉ LLCER

Langues, Littératures et Cultures Étrangères

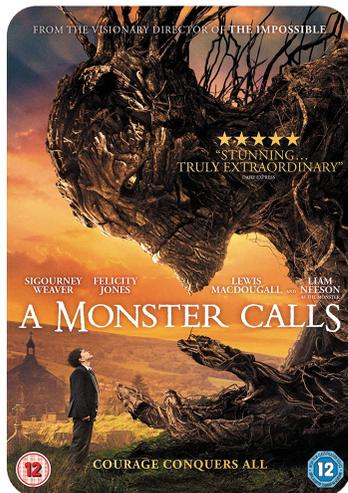
ANGLAIS



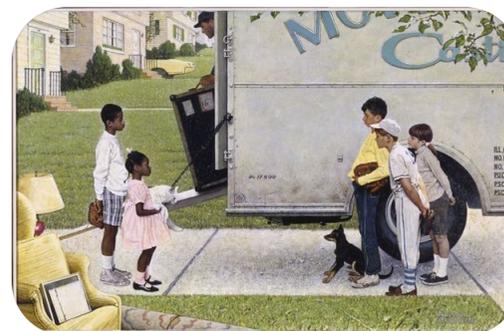
IMAGINAIRES

2 THÉMATIQUES

RENCONTRES



Les imaginaires effrayants, les utopies et dystopies ainsi que les artistes visionnaires.

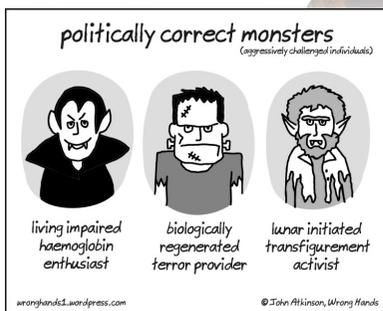
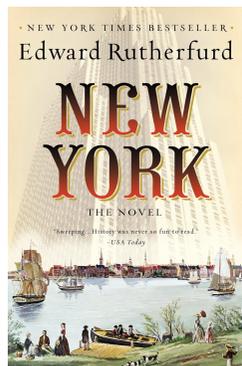


L'amour et l'amitié mais surtout la rencontre de l'autre, de la différence qu'elle soit sociale, sportive ou générationnelle.



Comment a-t-on imaginé le futur ?

Quelle place New York tient-elle dans nos imaginaires ?



Articles de journaux, extraits de romans, mais aussi tableaux et photographies. Scannez le QR code pour vous faire une idée

QUEL PROFIL?
LA MOTIVATION AVANT TOUT

- Être curieux, ouvert, désireux de découvrir des œuvres, des auteurs, des artistes
- S'impliquer dans son travail, vouloir bien faire
- Il n'est pas nécessaire d'être très littéraire : aimer l'anglais et vouloir en savoir plus, c'est la clé !



COMMENT TRAVAILLE-T-ON?

Par projets et tâches finales autour de documents variés, écrits et oraux (articles, films, tableaux, musique, textes littéraires)

Le + : exposés, créations, constitution d'un dossier avec les films et séries qu'on aime. Comme ceci :

